AGENDA DE EVENTOS

MONTIJO

VII FEIRA QUINHENTISTA

DE ALDEIA GALEGA

MONTIJO

SETEMBRO 2022

CÂMARA MUNICIPAL DO MONTIJO

2 a 4 set.

sex. a dom.

Festas em Honra de Nossa Senhora da Oliveira

Canha

03 set. sáb. 19h00

PASSEIO PEDESTRE

I Caminhada Solidária Noturna de Canha

Integrada nas Festas em Honra de Nossa Senhora da Oliveira

Junto ao Quartel dos Bombeiros Voluntários de Canha

O valor angariado reverte na totalidade para a aquisição de equipamentos de proteção individual para os Bombeiros Voluntários de Canha.
Distância: +/- 7km | **Dificuldade:** Fácil | **Inscrição:** 3 caminhadas
Inscrições: Junta de Freguesia de Canha e Bombeiros Voluntários de Canha
Email: desporto@mun-montijo.pt | **Telefone:** 21 232 77 79

Promotor do Evento: Câmara Municipal do Montijo, Junta de Freguesia de Canha e Escola Profissional do Montijo (RSI – grupo Rendimento Social Integrado) | **Apoio:** Bombeiros Voluntários de Canha

9 a 11 set. sex. a dom.

VII Feira Quinhentista de Aldeia Galega

Montijo

Durante 3 dias a animação volta ao centro da cidade com espetáculos de fogo, torneios de armas, jogos tradicionais, comes e bebes e tendas de mercadores. Não falte!

Consulte programa específico em www.mun-montijo.pt

Carolina Deslandes

CINEMA-TEATRO
JOAQUIM D'ALMEIDA

15 Set 2022

DIA DA FREGUESIA

JUNTA DE FREGUESIA DA UNIÃO DAS FREGUESIAS DE MONTIJO E AFONSOEIRO

Distinção de Mérito Barca Aldegalega

MONTIJO E AFONSOEIRO

A Junta de Freguesia da União das Freguesias de Montijo e Afonsoeiro assinala o dia da freguesia com a entrega da distinção de mérito Barca Aldegalega, seguindo-se um concerto com Carolina Deslandes.

21H30 | ENTRADA GRATUITA*

Levantamento de 2 bilhetes por pessoa, dias **13 e 14 de setembro (bilheteira CTJA), até ao limite de lugares na sala.*

Informações // 21 232 78 82 | bilheteira1@mun-montijo.pt | www.mun-montijo.pt

JOAQUIM D'ALMEIDA

17 set. sáb. 21h30 // 5€

Concertos no Salão [música]

Salão da Sociedade Filarmónica 1.º de Dezembro, Montijo

Cassete Pirata

Há qualquer coisa de hoje, de mundo moderno urbano-depressivo nas canções dos Cassete Pirata. E isso, logicamente, merece ser elogiado e consumido; a proeza de saber em que tempo estamos e, melhor ainda, saber como retratá-lo. Pir, António Quintino, Joana Espadinha, Margarida Campelo e João Pinheiro são provavelmente o grupo pop-rock mais em forma no panorama nacional, com a dose certa de amor e acne e a dose certa de garagem e falta de esperança. *A Semente* — segundo disco depois de *A Montra* (2019) e de um primeiro EP homónimo (2017) — é de Outubro de 2021 e tem rodado com distinção por este país fora. Agora chega ao Montijo.

Programação e produção: Companhia Mascarenhas-Martins | Parceria: Sociedade Filarmónica 1.º de Dezembro | Apoio: República Portuguesa – Cultura/ Direção Geral das Artes, Câmara Municipal do Montijo, Junta de Freguesia da União das Freguesias de Montijo e Afonsoeiro

18 set. dom. 09h30

PASSEIO B.T.T.

XV Edição Rota Saloia

Delegação da União das Freguesias de Atalaia e Alto Estanqueiro-Jardia

A Rota Saloia é um evento de referência que ocorre no final da época desportiva da Academia Bairro Miranda, com um percurso de cerca de 35km, acessível a todos. Este passeio pretende dinamizar a modalidade de BTT no Montijo, sensibilizar crianças e adultos para a prática desta modalidade e, acima de tudo, ser um convívio familiar entre pais e filhos.

Percurso: Percurso Guiado Acessível: +/- 35km | **Inscrição:** 5 rodas

Contactos: academiabairromiranda@hotmail.com | 918 817 251

Promotor do Evento: Academia Desportiva Infantil e Juvenil Bairro Miranda | **Apoio:** Câmara Municipal do Montijo, União das Freguesias de Atalaia e Alto Estanqueiro-Jardia e Águias Negras Futebol Clube

23 set. sex. 21h30

Boas Sextas com Ti Maria Albertina

performance | Onze & Tal

Ermida de Santo António – Quinta do Pátio d'Água, Montijo

MULTIDISCIPLINAR // M/6 // Duração 60'

Ti Maria Albertina irá contar novas histórias, declamando outros poemas e interpretando outras cantigas do seu vastíssimo reportório. Findo o verão, as saudades das Festas Populares de São Pedro, já apertam no seu coração e assim dedicará grande parte deste espetáculo, de acordo com as suas memórias e crendices, aos Santinhos Populares, às Festas, à sua Cidade e suas Gentes, com muito humor e muita alegria. Estarão, igualmente em cena, o seu adorado filho Alberto Jorge e o Mestre Filipe Silva, que os acompanhará à guitarra.

Ilustração: Miguel Matos

Ficha Técnica: Ti Maria Albertina - Maria Marques Jacinto | Alberto Jorge - João Marques Jacinto | Arranjo musical e guitarra - Filipe José Silva

24 set. sáb. 10h30-17h00

O texto não morreu [encontro]

Espaço Mascarenhas-Martins – Traseiras da Rua Prof. Rui Luís Gomes – Garagem 81, Esteval, Montijo

O texto não morreu é um ciclo de leituras de textos dramáticos portugueses e, preferencialmente, actuais, escritos não há muito tempo, que nos permitem ler, escutar, discutir, no fundo, analisar texto — e desabafar sobre os espectros e imagens que fazemos quando lemos e/ou vemos teatro.

Design: António Santiago

João Cachola (*O Olho*)

Membro fundador d'As Crianças Loucas — a meias com Vicente Wallenstein —, João Cachola é intérprete, dramaturgo e encenador. Nascido em Lisboa, formou-se entre a Escola Profissional de Cascais e a Escola Superior de Teatro e Cinema. Em teatro trabalhou com Carlos Avillez, John Romão, Daniel Gorjão, Gonçalo Carvalho, entre outros. Miguel Gomes, Fernando Vendrell, João Pedro Nunes, foram alguns dos nomes com quem se cruzou em cinema. Em televisão tem somado participação em séries produzidas para a RTP. Para *O texto não morreu* traz-nos *O Olho*, o seu novo texto original para oito vozes femininas. Que fala de uma ela perdida na sua identidade, em cenários rebuscados.

24 e 25 set. sáb. e dom.

XIX CONCURSO E EXPOSIÇÃO
DE MODELISMO

MODELSCALA

Pavilhão Desportivo N.º 2 - Montijo

Dia 24 sáb.
10h00 às 20h00 – Área Comercial
15h00 às 20h00 – Área Expositiva

Dia 25 dom.
10h00 às 16h00 – Área Comercial
e Área Expositiva

Organização: Associação de Modelismo do Montijo

A Organização Mundial do Turismo (OMT) celebra, desde 1980, o dia 27 de setembro como o Dia Mundial do Turismo, com o tema "Repensar o Turismo".
Agora que a recuperação do setor está em andamento, e quando o reconhecimento político e público do setor é maior do que nunca, a Câmara Municipal de Montijo, pretende assinalar a data com um evento diferente, que dá o mote para a despedida do verão e da época alta.
Convidámo-lo para um *sunset*, no Moinho de Maré, no dia 27 de setembro, pelas 18h30, onde terá a possibilidade de degustar diversos produtos locais, num espaço extraordinário e num ambiente *chill out*, muito descontraído!
Inscrições limitadas (50 pessoas) e gratuitas, até dia 22 de setembro, através do Posto de Turismo para pturismo@mun-montijo.pt

Walk n'Run MONTIJO

Atividade Desportiva Informal

Concentração junto à Piscina Municipal

2.as feiras | 20h00 | Caminhada | 5 km

2.as, 4.as e 6.as feiras | 20h00 | Corrida | 10 km

Informações: desporto@mun-montijo.pt
Tel. 21 232 77 79

30 set. sex. 21h30

O Tempo e o Modo
[audiovisual]

Ateneu Popular de Montijo, Montijo

30' (aprox.) // **2€** (entrada gratuita para sócios)

Sabemos todos o que é esta coisa aparentemente invisível e indefinível que sentimos? Que força é esta que teima em arrastar-nos para a dificuldade? Viver, nestes tempos, é a árdua luta entre bater o pé às instituições de poder e ter de continuar a existir, indignação vs quotidiano. "**O Tempo e o Modo**", com realização de Graça Castanheira, foi transmitido há dez anos na RTP2 e pode definir-se com uma série de 11 conversas de trinta minutos a personalidades de origens muito distintas com o intuito de discutir que mundo é este, o que se segue, como é que se continua? É uma iniciativa da Mascarenhas-Martins, em parceria com o Ateneu Popular de Montijo, que vai decorrer uma vez por mês, durante todo o ano.

É uma das mulheres mais influentes do mundo. O seu activismo ambiental inspirou milhares de pessoas e, mais do que isso, apresentou resultados concretos no que à defesa dos direitos dos agricultores diz respeito, bem como da biodiversidade das sementes, das plantações orgânicas, da salvaguarda de algumas patentes de produtos agrícolas, no fundo, da preservação das florestas. A filósofa e ecofeminista — pois também faz parte do seu trabalho a reflexão sobre o papel da mulher no contexto agrícola da sua Índia — é, seguramente, um exemplo a seguir. Senhoras e senhores, Vandana Shiva.

Apoio: República Portuguesa – Cultura/ Direção-Geral das Artes, Câmara Municipal do Montijo, Junta de Freguesia da União das Freguesias de Montijo e Afonsoeiro

30 set. a 2 out.

sex. a dom.

Festas Populares do Alto Estanqueiro

Alto Estanqueiro | Montijo

ABERTURA DE TEMPORADA

PALAPHITA

PIA – Projectos de Intervenção Artística

16 set.
sex. 21h30

INSTALAÇÃO ARTÍSTICA - TEATRO FÍSICO // M/3 // Duração 50'

Um espetáculo que se inspira nas palafitas, suas comunidades piscatórias e contadores de histórias, convidando o público a uma viagem pela vida de um pescador em busca do seu lugar, por porto, terra, rio e mar.
Em PALAPHITA o corpo dá voz à história num universo caricaturado pela desproporção e gigantismo das formas animadas, assumindo o papel camaleónico do manipulador/ator que lhes dá vida.

NA FLORESTA

Marionetas do Porto // Festival Manobras - Artemrede

17 set.
sáb. 16h30

TEATRO // M/3 // Duração 50'

"*Adormeci de olhos abertos para ter certeza de que não perdia nada.*"
Esta é uma viagem pelas noites de uma menina que volta sempre ao mesmo lugar. Vagueia na floresta sem medo da luz da noite. Ao lado dos seus amigos, tropeça em segredos e estórias que ainda não foram contadas. Noite após noite. Onde o tempo não tem lugar. "*Apetece-me brincar. Vou dormir!*"
As Marionetas do Porto constroem um mundo mágico, no qual os mais pequenos vão percorrer sonhos como se fossem tão leves como o sopro do vento.

Contactos: 212 327 882 | ctjabilheteira@mun-montijo.pt

. É aconselhada a aquisição antecipada de bilhetes.
. Todas as reservas devem ser levantadas até 48 h antes do espetáculo.

DO OUTRO LADO DA LINHA

Pacatodisseia Associação Cultural // Festival Manobras - Artemrede

24 set. sáb. 19h00

PERFORMANCE MULTIDISCIPLINAR // M/6 // Duração 50'

Em 2010, em Otsuchi, uma cidade costeira japonesa, Itaru Sasaki construiu uma cabina telefónica no seu jardim para falar com o seu primo que tinha falecido. Um ano depois, Otsuchi foi atingido por um tremendo tsunami, levando milhares de vidas e deixando um rastro de destruição. O telefone desconectado de Itaru passou a ser usado por toda a comunidade.
Nesta performance site-specific, uma performer e uma cabina telefónica conduzem-nos por uma experiência espiritual para dar voz àqueles que perderam entes querido. Queremos dar corpo e voz às histórias de quem perdeu alguém que ama para, pelo olhar das diferentes comunidades, encontrarmos os fios condutores de como vivemos o luto. Uma espécie de terapia comunitária através das palavras.

MONÓLOGOS DO PÉNIS

com Ricardo Carriço e Ricardo Castro

24 set. sáb. 21h30

TEATRO COMÉDIA // M/16 // 80min // 15€ Plateia // 12€ Balcão

O que revelam os homens quando as mulheres não estão presentes?
Uma conversa entre dois amigos, um "fura-vidas" vendedor de automóveis e um sofisticado jornalista e escritor, revelam os seus desejos, preferências e inquietações. E se pensa que já viu/ouviu tudo, desengane-se! A experiência de vida de cada um destes amigos dá o mote para uma conversa em que falam abertamente e refletem sobre a alma feminina e o corpo da mulher. E muitas vezes até sem usarem palavras para o definir... só gestos. Como?!!
Um retrato de comportamentos, através de dois discursos bem distintos... interpretados pelos atores Ricardo Carriço e Ricardo Castro.

Patrocinador Oficial: REGUENGOS

em outubro

AS AMIGAS DA GASPAR

Susana Domingos Gaspar // Festival Manobras - Artemrede

02 out. dom. 11h00

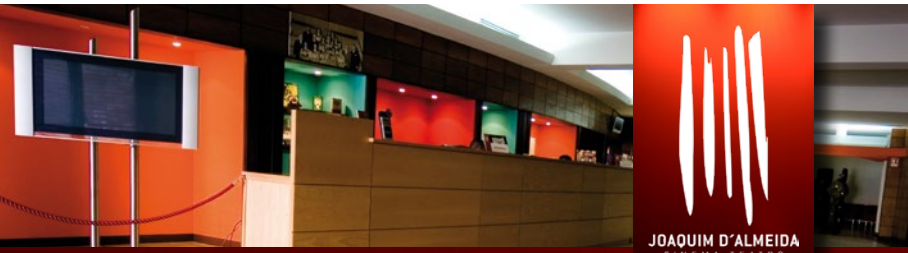
OFICINA COM ADULTOS E CRIANÇAS | FAMÍLIAS // M/3 // Duração 45'

Queridos pais, vou explicar-vos o que é a amizade.

Através de exercícios de movimento, manipulação de objetos e linguagem, vamos investigar em que formas de amizade acreditam as crianças, observar a forma como estamos a formá-las para a amizade, escutar as suas preocupações com o mundo e pensar, a partir dos desafios que enfrentam, sobre formas de solidariedade e intervenção. Quantos de nós conhecem as séries "A Árvore dos Patafúrdios" e "Os Amigos do Gaspar", de João Paulo Seara Cardoso?

02 out. dom. 16h30 DANÇA // M/3 // Duração 45'

"As Amigas da Gaspar" acontece numa zona de progressão da liberdade. Um país dentro de um país, onde paramos para pensar sobre a amizade e onde ela ainda nos pode levar. A partir do território da dança e do fascínio pelo teatro de marionetas, duas bailarinas e uma cantautora pouco fixas ou muito movediças, reveem as possibilidades de sustentação e animação dos seus corpos, varrem o espaço vazio com as suas vozes e discursam das formas mais tocantes que conseguem imaginar. Uma vez na vida, uma coreografia para a minha filha e para as amigas dela.



INFORMAÇÕES ÚTEIS

Bilheteira: 3.ª a 6.ª feira, das 15h00 às 19h00
Em dias de espetáculo, abre 2h antes do início do mesmo.
Contactos: 212 327 882 | ctjabilheteira@mun-montijo.pt
. É aconselhada a aquisição antecipada de bilhetes.
. Todas as reservas devem ser levantadas até 48 h antes do espetáculo.

exposições

até 08 out.

Lindo pôr-do-sol: fotografia Sérgio Lemos

Galeria Municipal do Montijo

3.ª a sábado | 09h00-12h30 / 14h00-17h30

galeriamunicipalmontijo

"A fotografia entrou na minha vida em meados dos anos 90, sentia necessidade de reproduzir imagens da minha cabeça, que não conseguia de outra forma, por não ter jeito para desenhar ou pintar. Apesar de sempre ter convivido com a fotografia (o meu pai começou a fotografar quando eu nasci), só despertei para a fotografia perto dos 20 anos. [...]
[...] O objectivo da exposição e destas fotografias, é criar uma realidade fictícia e colocar questões que aparentemente não têm qualquer resposta, usando imagens de concepção simples e nunca manipuladas na sua composição."
É com estas palavras de Sérgio Lemos que a Galeria vos convida a visitar a exposição e a conhecer o trabalho deste fotojornalista!!

até 30 out.

GO! Costura & Croché
de Gisela Oliveira

Mercado Municipal

3.ª a domingo | 07h00-14h00

Gisela Oliveira | 912 139 503 |
giselaoliveira89@gmail.com

Informações: Posto de Turismo
212 327 784 | pturismo@mun-montijo.pt

até 31 out.

Luís Rouxinol
35 anos de Alternativa

Frente Ribeirinha do Montijo

lojas com estórias

Pastelaria Mimosa

Um doce regresso

No Montijo, o número 51 da Rua Almirante Cândido dos Reis, em pleno coração da cidade, traz à tona memórias de quem por cá nasceu e se criou. Falamos da afamada pastelaria Mimosa, que no dia 2 de setembro de 2021, reabriu as portas com uma nova gerência. Uma porta cuja a história remonta aos anos 50 e que, na memória dos montijenses, tem um lugar muito especial.

Os investidores são um grupo de três pessoas de diferentes nacionalidades, mas um deles, montijense de raiz, foi o maior impulsionador. "Começou, assim que um dos sócios viu que a pastelaria estava fechada. Para ele foi uma doença, vinha cá desde pequeno com o pai. Não se conformou e, enquanto não viu esta porta aberta ao público, não descansou", afirma Dolores Bolota que (convidada pelo grupo de investidores) se tornou gerente e responsável da "nova" Pastelaria Mimosa. Não sendo natural do Montijo, Dolores não hesitou em 'vestir a camisola': "Senti que esta casa tinha mesmo de estar aberta, adorei logo estar aqui".

A gerência é nova, mas as deliciosas receitas mantêm-se, junto com quem já bem as conhece: "A nível de fábrica fomos buscar os dois pasteleiros e o ajudante de pasteleiro que já cá estavam, tal como a senhora que está na copa. Quisemos manter o nível da qualidade na pastelaria, e também na cozinha" explica a gerente.

"Além do famoso pastel de nata, o jesuíta, o ninho, o bolo de massa folhada, o tradicional pão de ló com doce de ovo ou o bolo Ferrero Rocher, eram os mais famosos e são os mais procurados pelos clientes continuando a fazer parte da ementa da Mimosa" garante Dolores, revelando que a casa além de apostar na qualidade tem introduzido inovações como "o bolo de cenoura com chocolate e caramelo salgado, ou o Red Velvet, e tentamos que de vez em quando haja uma novidade".

Crente que, apesar das dificuldades, tem conseguido cumprir os objetivos, é na voz dos clientes que Dolores encontra o melhor feedback: "têm demonstrado muita felicidade por ver a Mimosa aberta. Uma vez disseram-me mesmo 'você não imagina como eu estou feliz de ver isto aberto, a funcionar!' Os clientes já me encontram mesmo noutros sítios e reconhecem-me e dizem 'força, mantenham aquilo aberto, você está a ir muito bem'. A verdade é que ninguém quer ver isto fechado. O nosso conceito e o que digo sempre à equipa, é que o cliente é a prioridade, estamos cá para o servir bem".

Para Dolores, o futuro passa por crescer (ainda mais) e continuar a melhorar tudo para que os montijenses façam parte do presente e do futuro desta casa e deixa a mensagem "venham à Mimosa, ajudem a manter a Mimosa aberta, que ela está aqui para vocês."

MONTIJO tem talento

Stéphane Alberto

Cenógrafo, Figurinista, Aderecista, Músico

"O trabalho do cenógrafo nunca se repete, seja pela relação que se estabelece com os outros, seja pela constante angústia, característica comum a qualquer ato criativo."

Tudo começou com um curso de teatro, aqui no Montijo, ministrado pelo Teatro de Animação de Setúbal, cujo módulo de cenografia, dado por Asdrúbal Teles, o despertou para esta arte. No ano seguinte, já na Universidade, mas descontente com a opção feita, inscreve-se em Realização Plástica do Espetáculo, no Conservatório.

Stéphane Alberto nasce em França em dezembro de 1970. Licencia-se em Design de Cena na Escola Superior de Teatro e Cinema de Lisboa, onde leciona como Professor Adjunto Convidado desde 2017.

Começou no cinema e em televisão, mas foi no teatro que se fixou quando, em 2001, com "o cúmplice de banda rock" Bruno Bravo, funda a companhia Primeiros Sintomas. Assinou a **cenografia**, **adereços** e **figurinos** de cerca de 30 espetáculos, destacando aqui "Endgame", Melhor Peça de Teatro e Melhor Ator, Globos de Ouro, 2005; "O Retrato de Dorian Gray", Menção Honrosa Ass. Portuguesa de Críticos de Teatro, 2014; "Cyrano de Bergerac", Melhor Peça de Teatro e Melhor Ator TIME OUT, 2014; "Pinnochio", nomeado para Melhor Peça de Teatro Globos de Ouro, 2016; "Subitamente no Verão Passado" nomeado para Melhor Cenografia dos prémios da SPA, 2021.

Trabalha em espetáculos de Miguel Seabra, Rute Rocha, Sandra Faleiro, Emília Costa, Rita Ribeiro, Isabel Medina, Ricardo Neves Neves, António Pires, Peter Brook, Pina Bausch, Carlos Avillez, Maria Emília Correia, Filipe La Féria, Cristina Carvalhal, Beatriz Batarda, Alex Cassal, Pascal Rambert e outros.

"Subitamente no Verão Passado" Teatro Nacional D. Maria II

No **cinema** foi diretor de arte em "Os Dias Antes" e "Lastro" de Carlos Braga e "Lianor" de Edgar Feldman e Bruno Bravo, e no documentário "Amália, A voz do fado" de Ruben Alves. Tem trabalhado em **Cinema**, **Televisão** e **Publicidade** desde 92, em produções nacionais e estrangeiras.

Na **Música** desenvolve vários projetos, com destaque para os Duendes do Umbigo, Pneumonics e Canal Caveira. Com estes, compôs músicas para as peças "Mikado" de João Meireles e "O Amante de Ninguém" de Manuel Wiborg, e em 1995, são escolhidos para representar Lisboa, em Barcelona e em Berlim, no projeto Europeu CKT3, participam ainda na série "Fura-Vidas". Com os Duendes do Umbigo participa no encerramento do 1.º Festival de Curtas de Teatro de 2008, e no programa "Cabaret da Coxa". A solo, compôs músicas para os espetáculos "O Vidro" e "Divisões" de Bruno Bravo.

informações úteis

CONTACTOS

ARQUIVO MUNICIPAL
21 232 68 30 | arquivomunicipal@mun-montijo.pt
BIBLIOTECA MUNICIPAL MANUEL GIRALDES DA SILVA
212 327 772 | biblioteca@mun-montijo.pt
CASA DO AMBIENTE
212 314 776 | cambiente@mun-montijo.pt
GALERIA MUNICIPAL – 212 327 736 |
https://www.instagram.com/galeriamunicipalmontijo/
MOINHOS
Moinho de Vento do Esteval
Visitas guiadas mediante marcação prévia – 212 327 867 |
museu.se@mun-montijo.pt
MUSEUS
Museu Municipal Casa Mora:
212 327 867 | museu.se@mun-montijo.pt
Museu do Pescador: 212 301 117 | uniao.piscatoria@gmail.com
Museu de Arte Sacra: 212 310 445 | geral@santacasamontijo.pt
Museu Etnográfico de Canha:
265 897 859 | museu.canha@gmail.com
Museu Agrícola da Atalaia: 212 314 667 | cultura@mun-montijo.pt
POSTO DE TURISMO: 212 327 784 | pturismo@mun-montijo.pt

COVID-19

LINHAS DE APOIO À COMUNIDADE
Segunda a sexta | 09h00-12h30 / 14h00-17h30
Linha de Apoio Social: gratuita 800 210 105
Linha de Apoio Psicológico: 917 865 964
Linha de Apoio ao Migrante:
910 697 293 / 917 060 714
Linha de Apoio à Violência Doméstica:
917 891 554 / 917 060 714

SERVIÇOS DE URGÊNCIA

Serviço Nacional de Saúde 24 – Tel. 808 24 24 24
Centro Hospitalar Barreiro Montijo, EPE
Tel. 212 147 300 | E-mail: admin@chbm.min-saude.pt
UCSP Montijo – Tel. 212 307 910 |
E-mail: ucsp.montijo@arslvt.min-saude.pt
Unidade de Saúde Familiar Afonsoeiro
Tel. 212 309 870 | E-mail: usf.afonsoeiro@arslvt.min-saude.pt
UCSP Montijo Rural - Cruzamento de Pegões (Sede), Pólo Santo Isidro de Pegões e Pólo Canha
Tel. 265 898 730 | E-mail: ucsp.pegoes@arslvt.min-saude.pt
Bombeiros Voluntários do Montijo
Tel. 212 301 542/3 | E-mail: ahbvm.comando@gmail.com
Bombeiros Voluntários de Canha
Tel. 265 897 956 | E-mail: bombeiroscanha@hotmail.com
GNR Montijo
Tel. 217 657 570 | E-mail: ct.stb.dmtj.pmtj@gnr.pt
GNR Canha
Tel. 265 249 764 | E-mail: ct.stb.dplm.pcnh@gnr.pt
PSP Montijo – Tel. 212 327 940 | E-mail: contacto@psp.pt
Serviço Municipal de Protecção Civil
Tel. 212 327 719 / 918 684 186 | E-mail: smpc@mun-montijo.pt

Ficha Técnica

Título
Montijo Agenda de Eventos

Edição
Câmara Municipal do Montijo

Coordenação
Gabinete de Comunicação e Relações Públicas

Projeto gráfico
GCRP - Atelier de Artes Gráficas

Fotografia
GCRP

Capa Feira Quinhentista de Aldeia Galega

Tiragem 7 000 ex.

Impressão
AD Print Unip. Lda.

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

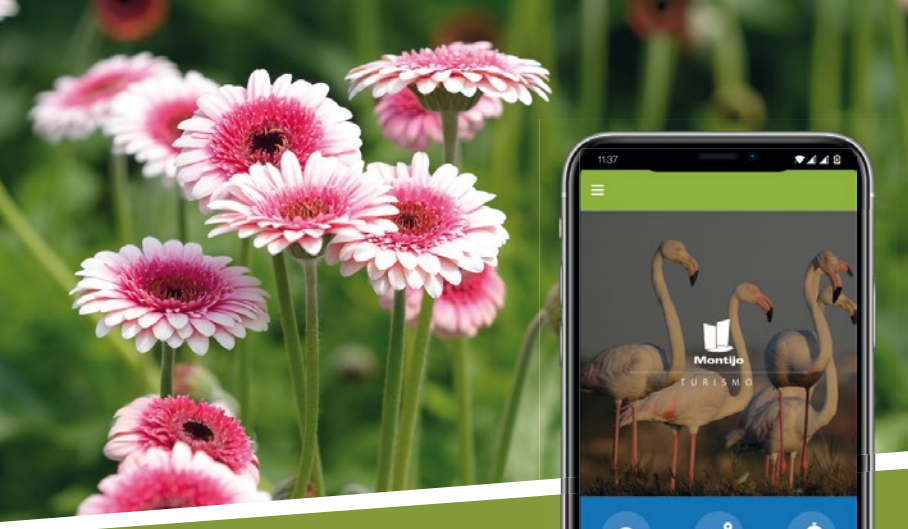
Câmara Municipal Montijo
Rua Manuel Neves Nunes de Almeida
Telefone: 21 232 76 00
E-mail:
geral@mun-montijo.pt

A informação a divulgar na Agenda de Eventos, publicação mensal, deverá ser enviada até ao dia 9 do mês anterior da respetiva edição, por e-mail (geral@mun-montijo.pt).

Estas e outras informações que não cheguem a tempo de serem publicadas, podem ser divulgadas na página da autarquia, caso venham acompanhadas de imagem.

A CMM reserva-se no direito de selecionar a informação a divulgar e não se responsabiliza por alterações na programação.

Pode subscrever a Agenda em www.mun-montijo.pt.



MONTIJO
APP

MAIS PRÓXIMO
DAS PESSOAS

descarregue já
esta aplicação

Disponível para Android
e IOS na sua app store

DISPONÍVEL NO Google Play

Disponível na App Store

www.mun-montijo.pt

Montijo
Câmara Municipal

@cmmontijo
@municipiodomontijo

www.mun-montijo.pt
@cmmontijo @municipiodomontijo

Montijo
Câmara Municipal