AGENDA DE EVENTOS

MONTIJO

NOVEMBRO 2023

CÂMARA MUNICIPAL DO MONTIJO

cartaz

[infância]

4 nov. sáb. 11h00

Entrada livre

HORA DO CONTO *1,2,3...*
UM CONTO DE CADA VEZ!

O Magusto

[história dramatizada]

Foto: www.redfedart.com

Biblioteca Municipal Manuel Giraldes da Silva

"As castanhas já saltam e estalam, e o cheirinho... Já cheira a Outono. Os dias mais frescos, está mesmo a apetecer uma castanha assada. Quem será o primeiro cliente?... Vamos ver."

Atelier de Expressões: "Vamos alegrar o Outono"

Informações: 21 232 77 72 // biblioteca@mun-montijo.pt

[artes e literatura]

4 nov. sáb. 15h30

Entrada livre

À conversa com...
Ana Vidal e Margarida Faro

Galeria Municipal do Montijo
3.ª a sábado | 09h00-12h30 / 14h00-17h30

Ana Vidal

Margarida Faro

Ana Vidal e Margarida Faro são amigas, são amigas e escrevem livros, escrevem umas vezes em prosa e outras vezes escrevem poemas. Também ambas, gostam muito de ler e quem gosta de ler, gosta de conversar, por isso são as convidadas da Galeria Municipal para uma conversa onde nos falam da sua escrita, mais especificamente dos seus últimos livros.
Estão todos convidados para esta conversa!

Walk n'Run MONTIJO
Atividade Desportiva Informal

Concentração junto à Piscina Municipal

2.as feiras | 20h00 | Caminhada | 5 km

2.as, 4.as e 6.as feiras | 20h00 | Corrida | 10 km

Inform.: desporto@mun-montijo.pt | Tel. 21 232 77 79

[música]

10 nov. sex. 21h30

M/6 | Gratuito

Melomania

Ateneu Popular de Montijo

A primeira temporada de Melomania chega ao fim com uma última sessão em que Levi Martins propõe a escuta coletiva de mais um disco. Trata-se da sétima vez que o Ateneu Popular de Montijo recebe este ritual criado em torno do gosto pela música, que implica apagar as luzes e dedicar toda a atenção a uma obra, escutando-a sem interrupções. Ao exemplo das sessões anteriores, à escuta do disco (que será anunciado perto da data nas redes sociais da Mascarenhas-Martins) seguir-se-á um momento de conversa.

Informações: companhiamascarenhasmartins@gmail.com

Parceria: Ateneu Popular de Montijo

[são martinho]

11 nov. sáb. Canha

09h30 Caminhada de São Martinho

Salão Santa Casa. Caminhada de 7 Km.
Inscrições Gratuitas: scmc.canha@sapo.pt / 934 900 112

Organização: Santa Casa da Misericórdia de Canha

15h00 Magusto no Museu

Comes e bebes. Animação com "Bibe". Sevilhanas e Flamenco "La Caña". Hiphop "Nonstop Crew". Oferta: Castanhas e Água-pé. Artesanato.

Organização: Comissão de Festas de Canha

[comemoração]

11 nov. sáb. 16h00

14.º aniversário da ANAU

Sede da ANAU

A ANAU - Associação Náutica Montijense comemora o seu 14.º aniversário no dia 11 de novembro, data da sua fundação em 2009. A ANAU é uma associação sem fins lucrativos. Entre outras atividades, tem em funcionamento a escola de vela, vela tradicional, cursos náuticos e o grupo de percussão ANAU a Rufar.
Criou uma comissão de defesa das embarcações tradicionais do tejo, nomeadamente, na sua aquisição e recuperação. Como objetivos futuros, realçamos a continuidade do projeto na área da vela, com novas apostas e a possibilidade de federar alguns atletas. Novos projetos se avizinham na área náutica.

cartaz

[encontro]

25 nov. sáb. 10h30-17h00

Gratuito

O texto não morreu

Espaço Mascarenhas-Martins
– Traseiras da Rua Prof. Rui Luís Gomes – Garagem 81, Esteval, Montijo

Lara Mesquita

Lara Mesquita

A última sessão d'O texto não morreu de 2023 recebe Lara Mesquita, autora de ***Sempre que Acordo***, texto que venceu o Prémio Nova Dramaturgia de Autoria Feminina de 2021 — atribuído pela Companhia Cepa Torta e que foi também um espetáculo, no mesmo ano, com encenação da autora. Com esse trabalho Lara Mesquita meteu o dedo na ferida ainda tão exposta que é a construção da identidade da mulher negra em Portugal, o racismo estrutural, a noite que saiu à pressa daquele jantar de amigos porque não chegou a dizer aquilo que queria dizer. Uma vez que se encontra a desenvolver um novo texto, o trabalho que trará para leitura e análise será anunciado perto da data do encontro.

Informações: companhiamascarenhasmartins@gmail.com

[teatro para a infância]

25 nov. sáb. 16h30

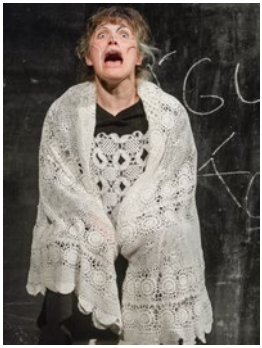
M/6 | Gratuito

As mãos das águias

O Plano / Galateia

Ciclo de Programação ***aqui ao lado****

Grupo Recreativo Desportivo e Cultural das Craveiras, Pegões



Criado para a edição de 2022 do TODOS — Caminhada de Culturas, festival que desde 2009 celebra Lisboa e a sua interculturalidade, em diferentes bairros, ***As mãos das águias*** é um espetáculo de Miguel Jesus pensado para a infância e para toda a família. O encenador e dramaturgo parte de três contos — ***A Água e a Águia***, de Mia Couto, ***As Mãos dos Pretos***, de Luís-Bernardo Honwana, e ***Mãezambique***, da sua autoria — para erguer, em cena, três contadores de histórias que nos trazem três histórias para um cenário tripartido. É um espetáculo que procura questionar de onde vem o mundo ao mesmo tempo que reflete sobre a diferença.

Org.: Companhia Mascarenhas-Martins, estrutura financiada pela República Portuguesa - Cultura / Direção Geral das Artes, Câmara Municipal do Montijo e Junta de Freguesia da União das Freguesias do Montijo e Afonsoeiro.

*O ciclo de programação ***aqui ao lado*** conta com o apoio da Junta de Freguesia da União das Freguesias de Pegões, Junta de Freguesia de Canha e Junta de Freguesia de Sarilhos Grandes.

Informações: companhiamascarenhasmartins@gmail.com

exposições // Entrada livre

[pintura]

13 nov. seg. 17h00

INAUGURAÇÃO

As cores da minha vida
de Odete Aniceto

Biblioteca Municipal Manuel Giraldes da Silva

Mostra de trabalhos de pintura da autoria de Odete Aniceto (aluna da Universidade Sénior) no âmbito da comemoração do XXX aniversário da inauguração da BM MGS no edifício da "Casa dos Magistrados". **Patente até 13 de dezembro.**

Fotografia de André Ferreiro

até 22 nov.

galeriamunicipalmontijo

De ontem para hoje... e azulejo sempre vivo | *O Gringo*

Galeria Municipal do Montijo 3.ª a sábado | 09h00-12h30 / 14h00-17h30

O Gringo, nome artístico de Bastien Tomasini, quando visitou Lisboa, apaixonou-se pelos jogos de luz, de cor e de texturas que os nossos azulejos refletem, mas também a emoção que o fado transmite, o inspirou, criando então, um projeto artístico que junta a sua vocação artística ao azulejo português e ao fado.
É a tradição narrativa do azulejo que o autor renova e reinventa nos seus trabalhos, imprimindo-lhes a sua própria visão, numa fantástica conjugação entre a fotografia e a cerâmica, daí resultando obras de arte únicas e de grande beleza que podem agora, ser vistas nesta exposição que não pode perder.
Se ainda não viu, ainda o pode fazer até 22 de novembro! Estamos à sua espera!!

Harmonias da Alma
UMA JORNADA ARTÍSTICA, EM AGUARELAS

Alessandra Rosete

até 26 nov. 2023

Mercado Municipal 3.ª a domingo | 07h00-14h00

Informações: Posto de Turismo 212 327 784 | pturismo@mun-montijo.pt

exposições

// Entrada livre

[pintura sobre alto-relevo]

30 nov. qui. 17h00

INAUGURAÇÃO

Memórias de uma mente imatura
de Hugo Castilho

Galeria Municipal do Montijo
3.ª a sábado | 09h00-12h30 / 14h00-17h30

galeriamunicipalmontijo

Parceria: arteperiférica GALERIA

Em "**Memórias de uma mente imatura**", **Hugo Castilho** apresenta uma "série de **pinturas sobre alto-relevo**, no qual é abordado de forma poética e humorística, ora momentos do seu quotidiano, ora experiências de um passado nostalgicamente já distante". O seu trabalho, "assente na superfície da tela pictórica, emerge enquanto campo de criação escultórica, por vezes pela volumetria tridimensional da matéria e outras, pelo simples relevo da linha".
Nas peças aqui apresentadas, produzidas ao longo dos últimos três anos, há a sugestão um "diálogo temático acentuado pela composição figurativa, teatralizada por pessoas, animais e natureza no lugar de personagens" onde a crítica social e a ética animal marcam forte presença. **Patente até 6 de janeiro de 2024.**

[amigurumi]

30 nov.

qui. 17h00

INAUGURAÇÃO

Uma noite mágica
de Ana Malaquias

Galeria Municipal do Montijo - *Sala Bual*
3.ª a sábado | 09h00-12h30 / 14h00-17h30

galeriamunicipalmontijo

A **Sala Bual** da Galeria Municipal do Montijo transfigura-se e transporta-nos para a magia da noite de Natal, onde pulam muitas personagens que todos conhecemos, do Harry Potter ao pintor Van Gogh, do Principezinho à Alice do País das Maravilhas, não esquecendo a pérfida Rainha de Copas e, até o Pai Natal... venham descobri-los! Saíram todos agulha da **Ana Malaquias** que usa a técnica de **Amigurumi**, uma técnica japonesa para criar pequenos bonecos feitos de crochê ou tricô. **Patente até 6 de janeiro de 2024.**

[cinema]

FILMINHOS INFANTIS À SOLTA PELO PAÍS

ZERO EM COMPORTAMENTO

PROJECTOS PARALELOS

Zero em Comportamento

5 nov. dom. 16h30

M/4 // **Gratuito** // Duração 55'

Iniciamos esta sessão com um filminho acerca de uma raposa solitária, que improvisa a paternidade para um passarinho recém-nascido. Logo depois, em "Agarrados ao Telemóvel", é retratada a situação social atual, de uma forma satírica e humorística, a não perder. Pelo meio, apresentamos uma pequena história sobre uma menina que aprende a andar de bicicleta com o seu avô, e depois reunimos as nossas forças e juntamo-nos a um menino, na sua feroz batalha contra um dragão. Toda a ajuda será fundamental! Não acabamos sem primeiro pegar em três animais da floresta, juntá-los todos, e por fim obter deliciosas fábulas repletas de ação e loucura. Por último, a Nuvem Fofinha quer ajudar a cidade, mas acaba por incendiá-la sem querer. Como se irá resolver?

[cinema]

MONTADO O BOSQUE DO LINCE IBÉRICO

ZERO EM COMPORTAMENTO

PROJECTOS PARALELOS

de Joaquín Gutíerrez Acha

10 nov. sex. 21h30

M/6 // **Gratuito** // Duração 94'

DOCUMENTÁRIO // Espanha - Portugal // 2020

Existe um bosque ancestral na Península Ibérica que conserva uma biodiversidade extraordinária: é o Montado. Na Idade Média as comunidades rurais decidiram eliminar parte dos bosques que rodeavam as suas vilas de modo a evitar emboscadas por parte de invasores.
Esta estratégia bélica foi-se estendendo paulatinamente ao longo das planícies douradas, dando origem a um modelo florestal tipicamente ibérico onde o aproveitamento de recursos conviveu sempre em harmonia com a vida selvagem.

[dança]

CIDADES

DansasAparte CERCIMA

17 nov. sex. 21h30

M/6 // **5 €** // Duração 60'

O espetáculo CIDADES é o resultado do Projeto Criar na Cidade, promovido pelo Movimento DansasAparte - CERCIMA entre fevereiro e dezembro de 2023, tendo sido cofinanciado pelo Programa de apoio a projetos do INR, 2023. Este projeto teve como finalidade sensibilizar a comunidade para as capacidades da pessoa com deficiência, utilizando a dança inclusiva como veículo para promover a cidadania ativa, criando ambientes favoráveis de inclusão, fortalecendo a participação na e com a comunidade e melhorando as capacidades individuais.
Os workshops realizados com e na comunidade criaram linhas de comunicação, promoveram o respeito pelo outro e a igualdade de oportunidades, bem como facultaram matéria-prima que foi transposta pelos bailarinos para palco.

[teatro para a infância]

ALFREDO O COLECIONADOR DE BORBOLETAS

S.A. Marionetas

18 nov. sáb. 16h30

M/3 // **Gratuito** // Duração 45'

Numa terra distante cheia de vida e bonita como nenhuma outra, vivia uma pessoa com um gosto muito particular. Colecionar borboletas. Mas só as de cor vermelha, as mais raras. A sua obsessão era de tal ordem que as guardava num lugar protegido por todos os lados dos eventuais ladrões. Certo dia aquando de uma das suas caçadas fica preso num buraco. Assustado faz tudo para sair e quando finalmente conseguiu reparou que tinha ficado sem as duas pernas. Não lhe doía nada, mas não estavam lá. Desesperado tenta achá-las, mas em vão, não estavam em lado nenhum. E agora como é que ele podia andar e saltar para apanhar as suas borboletas?
Esta produção da S.A.Marionetas é uma ideia antiga da companhia de abordar o tema da deficiência e da liberdade de uma forma real e ao mesmo tempo com um sentido de esperança e luta pela conquista e o ultrapassar barreiras.

[música]

Concerto AMUT

25 nov.

sáb. 21h30

M/6 // **5 €** //
Duração 90'

PORTUGAL, UM FESTIVAL DE CANÇÕES

"*Portugal, Um Festival de Canções*" não é apenas um concerto, é uma celebração vibrante da música portuguesa. Desde canções intemporais que marcaram presença no palco do Festival da Canção, até outros grandes clássicos do panorama musical português, este espetáculo promete uma viagem de emoções, nostalgia e profunda conexão com a musicalidade única que faz de Portugal um tesouro sonoro. Sob a direção e regência do **Maestro Joaquim Silva**, a **Banda Filarmónica da Academia Musical União e Trabalho de Sarilhos Grandes**, irá trazer a palco canções incontornáveis da música portuguesa, apelando à memória do público, dentro de um ambiente intimista e de partilha.

Programação e produção: Academia Musical União e Trabalho, Cinema-Teatro Joaquim d'Almeida | **Apoio:** Câmara Municipal do Montijo, Junta de Freguesia de Sarilhos Grandes.

INFORMAÇÕES ÚTEIS

Bilheteira:
3.ª a 6.ª feira
das 15h00 às 19h00

Contactos:
212 327 882
ctjabilheteira@mun-montijo.pt

. Em dias de espetáculo, abre 2h antes do início do mesmo.
. É aconselhada a aquisição antecipada de bilhetes.
. Todas as reservas devem ser levantadas até 48 h antes do espetáculo.

em dezembro

Bilheteira:
218 078 760
bilheteira@mascarenhasmartins.pt

CASA DA MÚSICA JORGE PEIXINHO

[música]

Afonso Cabral

3 nov. sex. 21h30 **M/6**

Afonso Cabral, conhecido sobretudo pelo seu trabalho enquanto vocalista dos You Can't Win, Charlie Brown, iniciou o seu percurso a solo em 2019 com "Morada". Esse disco surgiu depois de ter escrito a sua primeira canção para uma voz que não a sua, em português: "Perto", para Cristina Branco. "Morada" foi apresentado ao vivo no festival Bons Sons, tendo passado por palcos como o do Centro Cultural de Belém, onde Afonso Cabral gravou o EP "Ao Vivo no CCB".

O músico, que também é elemento habitual da banda de Bruno Pernadas e de Minta & The Brook Trout, apresenta-se na Casa da Música Jorge Peixinho num formato intimista, acompanhado por Pedro Branco.

Público em geral **10€** | Residentes no concelho do Montijo **8€** | Estudantes, profissionais do espetáculo, desempregados, reformados, seniores (> 65), jovens (<25) **6€**

[teatro]

Cair no Outono em 3 Atos

Companhia Mascarenhas-Martins

16 a 26 nov.

qui. a sáb. 21h30 dom. 16h30 **M/14**

Cair. Passamos a tempo a cair. Ainda bem. Rebentar é um gesto explosivo no sentido vertical. Vai sempre para cima, por isso só o podemos fazer quando estamos em baixo. E quando mais em baixo mais força é necessária para sair, mais extraordinário é o rebento. O paradoxo estranho e irritante da vida. Só nos podemos erguer depois de cair. Só podemos ser grandes depois de sermos pequenos.

Maria Mascarenhas

Público em geral **10€** | Residentes no concelho do Montijo **8€** | Estudantes, profissionais do espetáculo, desempregados, reformados, seniores (> 65), jovens (<25) **6€**

A Companhia Mascarenhas-Martins é uma estrutura financiada pela República Portuguesa - Cultura / Direção Geral das Artes, Câmara Municipal do Montijo e Junta de Freguesia da União das Freguesias do Montijo e Afonsoeiro.

envelhecimento saudável

→ São Martinho Sénior

www.rawpixel.com

"No dia de São Martinho, pão, castanhas e vinho" ou *"No dia de São Martinho, vai à adega e prova o vinho"*, são dois ditados populares, associados às tradições da castanha. Para entender de onde vêm estas tradições é preciso retroceder no tempo – até ao século IV.

O dia de São Martinho, foi instituído em honra de Martinho, um soldado romano religioso que mais tarde foi Bispo. Existe uma história em torno deste soldado, que num dia de muita chuva, ao avistar um homem pedindo esmola e não tendo dinheiro no momento, ele cortou o seu manto ao meio e deu metade ao mendigo. Um ato de caridade que fez com que surgisse de um momento para outro, um dia de sol de verão, o período de bom tempo que habitualmente acontece todos os anos, por esta altura, o "verão de São Martinho".

Em Portugal é tradição comemorar este dia com castanhas assadas acompanhadas de água-pé ou jeropiga.

O São Martinho está a chegar! E à semelhança de anos anteriores, a Câmara Municipal do Montijo, através dos Projetos de Envelhecimento Ativo, irá realizar o tradicional **São Martinho Sénior, no dia 10 de novembro, às 14H30, na freguesia de Sarilhos Grandes.**

Os participantes contribuirão com iguarias alusivas à época festiva e não faltará o pão, as castanhas a água-pé ou a jeropiga. No evento, os alunos irão contar a história do São Martinho e haverá muita animação com a atuação de vários fadistas já confirmados.

Esperamos a presença de 200 alunos dos Projetos de Envelhecimento.

Inscreva-se!

lojas com estórias

Ourivesaria Arte d'Ouro

A Jornada do Ourives Mário Miranda da Ourivesaria Arte d'Ouro

Hoje, mergulhamos nas memórias do ourives Mário Miranda, proprietário da Ourivesaria Arte d'Ouro, situada na Rua da Cruz, no Montijo. Com mais de 35 anos de história, a sua jornada é um verdadeiro testemunho de perseverança, dedicação e amor pelo ofício da ourivesaria.

Nascido em 1957, na aldeia rural de Corticeiro de Cima, no concelho de Cantanhede, distrito de Coimbra, Mário Miranda teve uma infância modesta. Com apenas nove anos, concluiu o curso da quarta classe na escola da sua aldeia. Aos 10 anos, começou a ajudar o seu pai, que era construtor civil, mas o pai faleceu pouco tempo depois e teve que encontrar outra ocupação. Ainda esteve numa serração de madeira, mas a tenra idade obrigou-o a procurar novo caminho e foi para uma oficina de ourives. "Aprendi a consertar ouro e todos os objetos que englobam a ourivesaria, como joias e prata. Fiquei um ano apenas a ver como se fazia", comentou o ourives.

Aos 13 anos, Mário embarcou numa jornada de descoberta, indo trabalhar no Montijo: "ganhava 500 escudos que eram enviados para a minha mãe para sustentar os meus seis irmãos mais novos". Aos 18 anos, começou a ficar com parte do seu ordenado, "aluguei um quarto numa pensão e tinha uma banca onde fazia os meus trabalhos e ganhava um dinheiro extra". Aos 20 anos, arrendou uma casa, "montei a minha primeira oficina de ourives, fazia os trabalhos à noite e de dia trabalhava para o patrão.

Fui ficando conhecido ao ponto de já fazer trabalhos para outras ourivesarias", refere.

Casou-se e, com uma filha para criar, Mário trabalhava incansavelmente, de dia para o seu patrão e à noite nas suas próprias criações. "Não dormia mais de três ou quatro horas por noite", mas foi esta dedicação, o seu compromisso com a qualidade e a entrega que o impulsionou a abrir a Ourivesaria Arte d'Ouro há 35 anos.

A loja cresceu em sucesso ao longo do tempo, mesmo enfrentando as crises do país. Para Mário, o segredo do seu êxito reside "no respeito pelos clientes, na responsabilidade, na melhor prestação e no profissionalismo".

Mário Miranda acredita que um trabalho bem feito é a melhor publicidade e a sua abordagem honesta e profissional conquistou a confiança dos clientes, levando-os a voltar.

Hoje, aos 66 anos, Mário Miranda contempla o futuro com desafios: "Sou o último dos ourives da região e não há ninguém para continuar, a meu ver, porque esta é uma profissão que exige tempo para ser aprendida.

No entanto, Mário permanece fiel aos seus princípios, ser honesto, responsável, prestar o melhor serviço e atendimento e nunca desanimar.

Para Mário, cada dia é uma nova oportunidade para continuar a escrever a sua história de sucesso na ourivesaria.

A Ourivesaria Arte d'Ouro é muito mais do que uma loja - é o resultado de uma vida de trabalho árduo e dedicação de Mário Miranda. A sua história é uma inspiração para todos nós, mostrando que o compromisso e a paixão podem transformar uma profissão numa verdadeira obra de arte.

Rua da Cruz n.º 12, 2870-273 Montijo
Tel.: 212 302 764

Natal com Arte 2023

30 nov. a 6 jan. 2024

Abertura da Programação

Galeria Municipal do Montijo

17h00 **Inauguração das Exposições**

"Memórias de uma mente imatura"
Pintura sobre alto-relevo por Hugo Castilho

"Uma noite mágica"
Exposição de Amigurumi por Ana Malaquias

Sala Bual **- Galeria Municipal do Montijo**

Praça da República

18h00 **Inauguração da Iluminação de Natal**

informações úteis

SUBSCRIÇÃO DE NEWSLETTERS

Acompanhe as principais iniciativas em www.mun-montijo.pt

APOIO A MIGRANTES - 20 ANOS LAM

Linha de Apoio a Migrantes: 808 257 257 / +351 218 106 191
2.ª a 6.ª feira: 09h00 às 20h00 / Sábado: 09h00 às 17h00

LINHAS APOIO MUNICIPAIS

Segunda a sexta | 09h00-12h30 / 14h00-17h30

Linha de Apoio Social: gratuita 800 210 105
Linha de Apoio Psicológico: 917 865 964
Linha de Apoio à Violência Doméstica:
917 891 554 / 917 060 714
Espaço Informação Mulheres: 917 060 714 (se precisar de ajuda ou tiver conhecimento de alguma situação de violência doméstica, envie uma mensagem para a Linha SMS 3060 ou ligue 800 202 148 – linhas gratuitas, 24h por dia)

SERVIÇOS DE URGÊNCIA

SNS 24 – 808 24 24 24

Centro Hospitalar Barreiro Montijo, EPE – 212 147 300
admin@chbm.min-saude.pt

CS Montijo | Atendimento a Utentes sem Médico – 963 914 991
sausm.montijo@arslvt.min-saude.pt

UCSP Montijo – 212 307 920
ucsp.montijo@arslvt.min-saude.pt

USF Afonsoeiro – 212 309 870
usf.afonsoeiro@arslvt.min-saude.pt

USF Aldegalega – 212 841 180
usf.aldegalega@arslvt.min-saude.pt

UCSP Montijo Rural – 265 898 730
ucsp.pegoes@arslvt.min-saude.pt

Bombeiros Voluntários do Montijo – 212 301 542/3
Urgência – 212 310 048
ahbvm.comando@gmail.com

Bombeiros Voluntários de Canha – 265 897 956
bombeiroscanha@hotmail.com

GNR Posto Territorial de Montijo – 217 657 570
ct.stb.dmtj.pmtj@gnr.pt

GNR Posto Territorial de Canha – 265 249 764
ct.stb.dplm.pcnh@gnr.pt

PSP Esquadra Montijo – 212 327 940
contacto@psp.pt

Serviço Municipal de Protecção Civil – 212 327 719
smpc@mun-montijo.pt

Ficha Técnica

Título Montijo Agenda de Eventos

Edição Câmara Municipal do Montijo

Coordenação Gabinete de Comunicação e Relações Públicas

Projeto gráfico GCRP - Atelier de Artes Gráficas

Fotografia GCRP

Capa *Procuro ser silencioso* | Hugo Castilho

Tiragem 7 000 ex.

Impressão
AD Print Unip. Lda.

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

Câmara Municipal do Montijo
Rua Manuel Neves Nunes de Almeida
21 232 76 00
geral@mun-montijo.pt

O movimento associativo do concelho do Montijo interessado na divulgação das suas atividades deve enviar a informação para geral@mun-montijo.pt até ao dia 10 do mês anterior da respetiva edição.

A Câmara Municipal do Montijo reserva-se no direito de selecionar a informação a divulgar, e não se responsabiliza por quaisquer alterações às datas e locais das iniciativas da responsabilidade das entidades promotoras.

envia a tua demo
até 14 fevereiro

VI MOSTRA DE BANDAS

Semana da Juventude 2024

A TUA IDEIA A NOSSA IMAGEM

VII Concurso Linha Gráfica
Semana da Juventude 2024

Entrega até
23 fevereiro 2024

Participantes:
Idades compreendidas entre 16 e 30 anos

Condições de participação e fichas de inscrição em www.mun-montijo.pt
Mais informações: juventude@mun-montijo.pt

www.mun-montijo.pt juventude.montijo juventude.montijo

www.mun-montijo.pt

@municipiodomontijo
@ctjamontijo
@galeriamunicipalmontijo
@cmmontijo

Montijo
Câmara Municipal