

## Área de atuação: Desporto inclusivo

As desigualdades entre mulheres e homens no Desporto persistem. As mulheres praticam menos desporto do que os homens, encontram-se desigualmente distribuídas pelas modalidades, dependendo da natureza dos desportos. Só o voleibol e a ginástica as raparigas e as mulheres são maioritárias. Embora a participação das raparigas e mulheres nas atividades desportivas tenha vindo a aumentar, estando presentes num vasto leque de modalidades, continuam a representar apenas cerca de um quarto do total de praticantes de modalidades desportivas. O futebol é uma das atividades desportivas onde as mulheres estão menos representadas.

As políticas locais são imprescindíveis para reforçar a prática desportiva em geral, especialmente das mulheres e deve ser facilitado o acesso de homens e mulheres a qualquer tipo de desporto, superando a masculinização e a feminização de alguns deles.

**Objetivo Estratégico 8:** Favorecer a efetiva abertura das disciplinas desportivas às mulheres, através do desenvolvimento de programas específicos em todas as etapas da vida e a todos os níveis, incluindo os da responsabilidade e decisão.

**Objetivo Operacional 8.1.:** Promover o futebol feminino e outros desportos idênticos, de frequência maioritariamente masculina, através da divulgação junto dos órgãos competentes, como associações e coletividades recreativas.

**Medida:** Ação de sensibilização junto dos clubes e futebol do concelho sobre a inclusão de raparigas na prática do futebol:

**Medida:** promover o envolvimento de meninas em desportos tradicionalmente frequentados por rapazes, através de uma campanha junto das escolas do 1º Ciclo.

**Objetivo Operacional 8.2.:** Junto das coletividades, grupos recreativos e a Divisão de Cultura e Desporto da Câmara Municipal de Montijo, elaborar um diagnóstico na perspetiva de género de caracterização da prática desportiva do Concelho de Montijo;

**Medida:** Proposta da Elaboração de um diagnóstico de género para a caracterização da prática desportiva no Concelho de Montijo.

## Área de atuação: Cultura

Tendo em conta a distribuição por sexo da população empregada nas atividades culturais e criativas ser equilibrada (INE, 2015), as mulheres beneficiam menos destas atividades enquanto participantes/consumidoras. Segundo o índice de práticas culturais do Eurobarómetro, as mulheres portuguesas concentram-se mais do que os homens no perfil de participação baixo/inexistente” (CE, 2013). Mais, no que respeita aos agregados domésticos, cujo indivíduo de referência é do sexo masculino, as despesas em distração, lazer e cultura são substancialmente superiores (INE, 2014). A necessidade de adotar medidas para encorajar a promoção explícita das mulheres nos domínios da cultura, bem como da produção e distribuição de obras artísticas e intelectuais, combatendo a discriminação estrutural e generalizada vivida pelas mulheres nesta esfera, promovendo uma representação equilibrada de mulheres e homens na oferta pública de atividades artísticas e culturais e assegurando apoio financeiro e ações positivas para corrigir as situações de desigualdade observadas nestas áreas.

**Objetivo Estratégico 9.1.** Aumentar a participação das mulheres em todos os domínios de produção e distribuição de obras artísticas, promovendo a representação equilibrada de homens e mulheres, na oferta artística na política local.

**Objetivo Operacional 9.1.1.:** Dar visibilidade ao movimento artístico no feminino, como mecanismo de ação positiva.